



EL PROTAGONISTA DE *COCAÍNA*, LA NUEVA NOVELA ALUCINATORIA DE ALEKSANDR SKOROBOGATOV, INTENTA HACER DEL MUNDO UN LUGAR MEJOR A TRAVÉS DE LAS PALABRAS, PERO TAMBIÉN CON LA AYUDA DE UN MARTILLO Y UN CLAVO GIGANTE. ¿POR QUÉ? PORQUE, SEGÚN DOSTOIEVSKI, TIENE QUE HACERLO. Y TAMBIÉN PORQUE NUESTRO MUNDO SE ESTÁ VOLVIENDO DEMASIADO ATERRADOR.

Cocaína

Aleksandr Skorobogatov

Recientemente abandonado por el amor de su vida, nuestro protagonista pasa sus días vagando por las calles de Moscú con nada más que su imaginación para mantenerla en marcha. Fantasea con batallas épicas en pubs, se asigna el papel de héroe o villano en casos de asesinato, y luego, de repente, recibe una invitación para viajar a Estocolmo: ha ganado el Premio Nobel de la Paz. Un enigmático comité del Premio Nobel lo espera, los muertos resucitan y, además, redescubre su amor anterior. Esto no puede ser verdad, el lector sigue pensando. Pero el autor, siendo el creador de sus personajes, puede hacer con ellos lo que quiera. Y así comienza un intrigante juego de gato y ratón entre autor, protagonista y lector. *Cocaína* es una celebración sin límites de las posibilidades aparentemente ilimitadas de la imaginación humana. Es una montaña rusa literaria de la mejor tradición rusa.

«Sin duda uno de los mejores libros del 2017. Skorobogatov demuestra ser un digno sucesor de surrealistas como André Breton. Su novela es irresistiblemente divertida. Desde las deslumbrantes páginas iniciales, la historia te engancha y no podrás dejar de leerla»

Sonja de Jong/*NOORDHOLLANDS DAGBLAD*

«Alucinar no es nada comparado con esta montaña rusa de imágenes febriles. *Cocaína* es un deslumbrante e intransigente descenso al subconsciente, algo que solo los grandes escritores rusos se atreven a hacer»

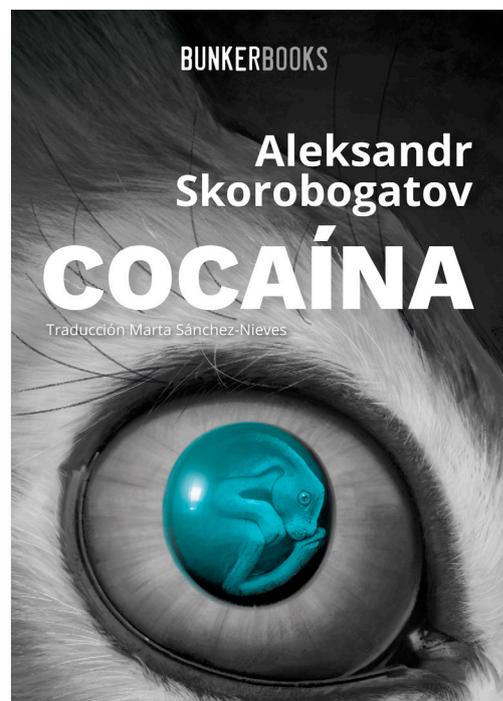
Chris Ceustermans/*GIERIK & NVT*

«*Cocaína* es una novela que todos deberían leer»

Eveline Janssens/*ELLE Belgium*

«Skorobogatov sabe cómo llevarte de viaje y engatusarte con su hermoso lenguaje»

NRC HANDELSBLAD



Traducción: Marta Sánchez Nieves
Encuadernación: Rústica con solapas

Número de páginas: 320

Precio: 18,00 €

ISBN: 978-84-120978-2-5

Peso: 540 gr



9 788412 097825



Aleksandr Skorobogatov es uno de los escritores rusos más originales de la era poscomunista. Heredero de Dostoievski, Gogol, Bulgakov, Nabokov, Pelevin y Sorokin —la línea surrealista del canon literario ruso—, sus novelas han sido publicadas con gran éxito en ruso, holandés, francés, italiano y griego. Es el tercer autor en lengua rusa que gana el prestigioso Premio Literario Internacional Città di Penne – Mosca (Italia). También recibió el Premio a la Mejor Novela del Año de Yunost (Rusia, 1991) y la Medalla del Presidente de la República Italiana Giorgio Napolitano (Italia, 2012).